

Use case #1 Zoek een Boek

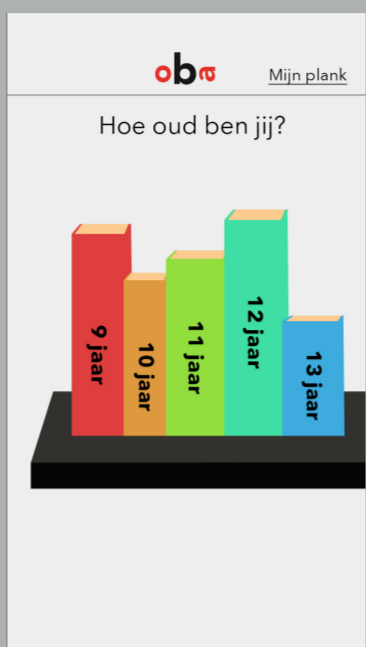
Toelichting Use case #1

In deze Use case gebruiken we de principes: 1 actie per scherm en progressive disclosure.

Het is belangrijk bij deze principes dat je 1 hoofdactie per scherm hebt (dit doe je door 1 actie per scherm te gebruiken) en dat je niet te veel informatie neerzet (dit doe je met progressive disclosure). Ook heb ik geprobeert om constant te blijven met de vormgeving.



Home pagina
Met 1 klik ga je verder naar het volgende scherm.



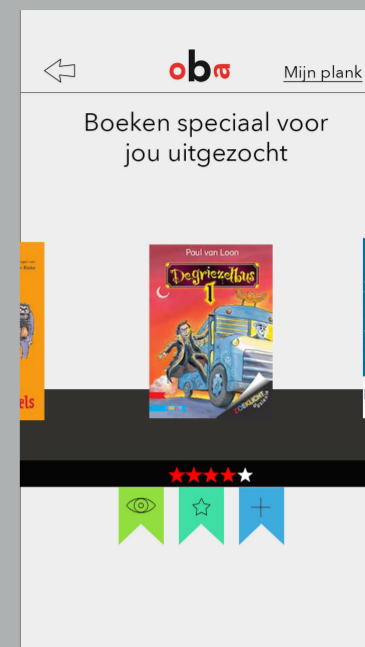
Kies je leeftijd
Met 1 klik op het boek ga je door naar het volgende scherm.



Kies je genre
Dit is de laatste stap voor dat je ziet welke boeken leuk zijn voor jou.



Speciaal voor jou
Door het methafor boek-enplank te gebruiken, kan je door de boekenplank heen swipen



Meerdere boeken voor jou
Wanneer je op een boek klikt krijg je meer informatie.

Use case #2 Reserveer een Boek

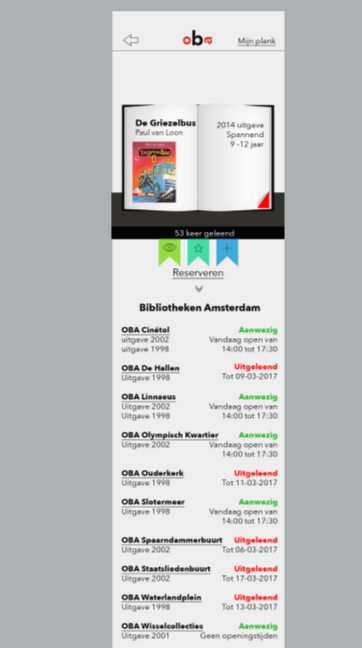
Toelichting Use case #2

In deze Use case gebruiken we de principes: hiërarchie en conserve attention at all costs.

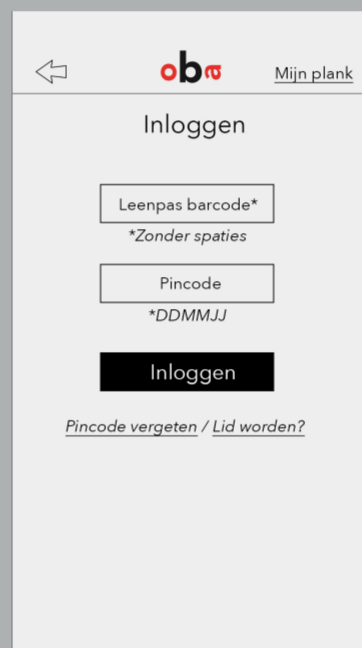
Het is belangrijk bij deze principes dat je let op kleur gebruik, lettertype en grootte (dit doe je door hiërarchie toe te passen). Ook is het belangrijk dat je tijdens het kiezen de gebruiker niet afleid door andere minder belangrijke knoppen (dit doe je door conserve attention at all costs toe te passen). Ook heb ik geprobeerd om constant te blijven met de vormgeving.



Info over het boek
Met verschillende kleuren en lettertype grootte geef ik hiërarchie aan,



Beschikbaarheid
D.m.v de kleuren rood en groen laat ik zien welke wel en niet beschikbaar zijn.



Inloggen
Door een duidelijke zwarte knop en kleine kopjes in de invulvelden zorg ik voor de hiërarchie.



Reserveren
De volgende knop heb ik zwart gemaakt, zodat men weet welke knop belangrijker is.



Feedback
Met een duidelijke tekst en een knop geef ik ook hier duidelijke hiërarchie aan.

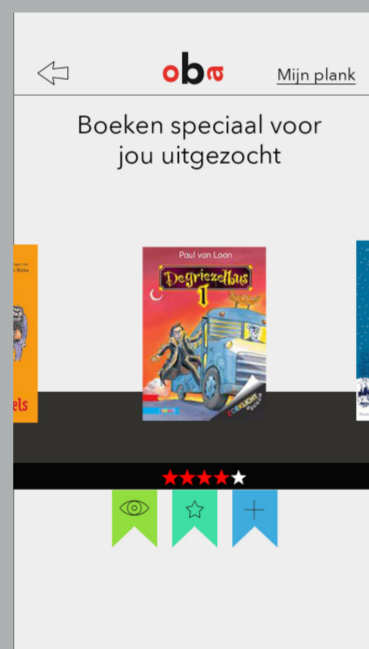
Use case #3 Opslaan van een Boek

Toelichting Use case #3

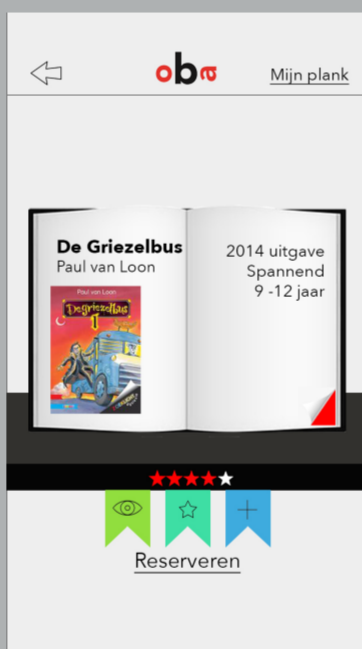
In deze Use case gebruiken we de principes: keep user in controle en provide a natural next step.

Het is belangrijk bij deze principes dat je de gebruiker de controle geeft over de applicatie. Waardoor het gebruik veel natuurlijker gaat (dit pas je toe met keep the user in controle). Daarnaast is de volgende stap belangrijk. Dit moet natuurlijk gaan (dit pas je toe met provide a natural next step).

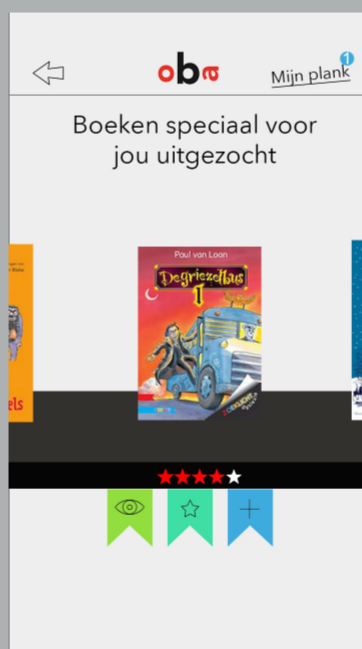
Daarnaast is het belangrijk dat je in je hele ontwerp constant blijft met de elementen. Ook is de zero state er belangrijk.



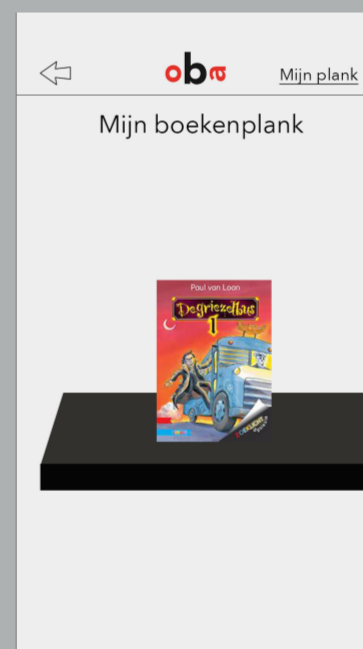
Speciaal voor jou
De gebruiker kan zelf bepalen welke beoordeling gezien wordt.



Meer info
De gebruiker kan het boek altijd toevoegen de boekenplank.



Animatie
Door een kleine animatie toe te voegen, weet de gebruiker wat er gebeurt.



Boekenplank
Zo ziet het er uit als er een boek is toegevoegd aan de boekenplank.



Zero state
Met een zero state trigger je de gebruiker om iets te gaan doen.

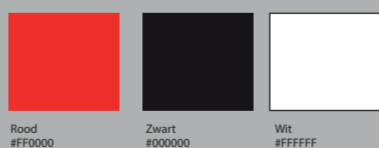
Stijlpagina Logo, lettertype, typografie, kleurpalet, vorm (interface elementen), layout/grid, beeld (fotografie of illustratie), beweging

Toelichting stijlkeuze

Ik heb gekozen om de OBA kleuren te gebruiken in het ontwerp. Zodat de gebruiker het meteen kan herkennen. Ook heb ik vrolijke kleuren gebruikt door kleuren toe te passen. Dit zijn de zelfde tinten als de rood die de OBA gebruikt. Hier door wordt het een geheel. Ook heb ik het lettertype die de OBA gebruikt door gevoerd in de vormgeving. De achtergrond is niet wit, maar met een tint zwart, waardoor het prettiger leest.

Prototype
Gemaakt met: Invision

https://projects.invision-app.com/share/6WB4M-DTGS#/screens



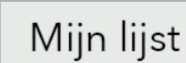
Avenir, Black (Logo)
openbare bibliotheek amsterdam
Avenir (Platte tekst)
Op deze pagina vind je informatie over hoe de OBA voor jou handig kan zijn. Of je nu lekker wilt lezen, voor school aan de slag gaat of een leuke workshop of andere activiteit bij de OBA wilt doen.

Buttons



Deze buttons worden gebruikt bij de filter. De gevulde button is de geselecteerde filter. Wanneer je op de andere button klikt vult die met zwart en word de andere wit.

Avenir (buttons gevuld)
Border: 1px



Deze button staat boven in de header en hoeft niet op te vallen. Deze button heeft geen onderlijn.

Avenir (platte button)
7 pt



Het logo is het kleine logo met rood en zwart.

Kleur



Rood #FF0000
Zwart #000000
Wit #FFFFFF



Grijs #E0E0E0
Groen #3BA335

De rode kleur word gebruikt om accenten te leggen, maar ook om duidelijk te maken dat er item niet is. Groen laat zien dat er een item wel is. Zwart word gebruikt voor de koppen, platte tekst buttons en vormgeving. Grijs word gebruikt voor de achtergrond en wit voor de teksten in de zwarte buttons.

Koppen, platte tekst

Samenvatting

De koppen worden dikgedrukt weergegeven als het een belangrijke kop is. Zo zie je het verschil tussen een kop en platte tekst.

Avenir Black (Koppen)
9 pt

Boeken speciaal voor jou uitgezocht

Titels van de pagina's zijn belangrijk, maar niet belangrijker dan de andere koppen. Daarom zijn deze groter dan de platte tekst en de koppen.
Avenir (Pagina titels)
12 pt

Bibliotheken Amsterdam

OBA Cinétoel
uitgave 2002
14:00 tot 17:30
Aanwezig
Vandaag open van 14:00 tot 17:30

OBA De Hallen
Uitgave 1998
Tot 09-03-2017
Uitgeleend

OBA Linnaeus
Uitgave 2002
14:00 tot 17:30
Aanwezig
Vandaag open van 14:00 tot 17:30

OBA Olympisch Kwartier
Uitgave 2002
14:00 tot 17:30
Aanwezig
Vandaag open van 14:00 tot 17:30

De platte tekst zijn kleiner dan de koppen en titelpagina's. Deze worden ook niet dikgedrukt geschreven.
Avenir (Pagina titels)
7 pt